

CONTEXTE

- Bâtiment dédié
- Destruction des murs, pas de modification structurelle
- Phase d'avant-projet
- 260 m²

OBJECTIFS BIB

- Donner une image dynamique et inclusive de la bibliothèque
- Identifier quels services les publics souhaiteraient trouver dans la bibliothèque

→ À mettre en lien avec les objectifs de la ville et des élus communautaires

1. NIVEAU DE PARTICIPATION

IDEATION -> PROTOTYPAGE : 3 PHASES (1 JOURNÉE OU 2 TEMPS)

- Une phase pendant laquelle les participants vont donner un maximum d'idées sur ce que pourrait être la bibliothèque d'Elliant demain, en groupe complet
- Une phase de réflexion/approfondissement en petits groupes mixtes et tournants sur les principales idées retenues
- Une phase de prototypage des idées phares (lego, dessin, collage...)

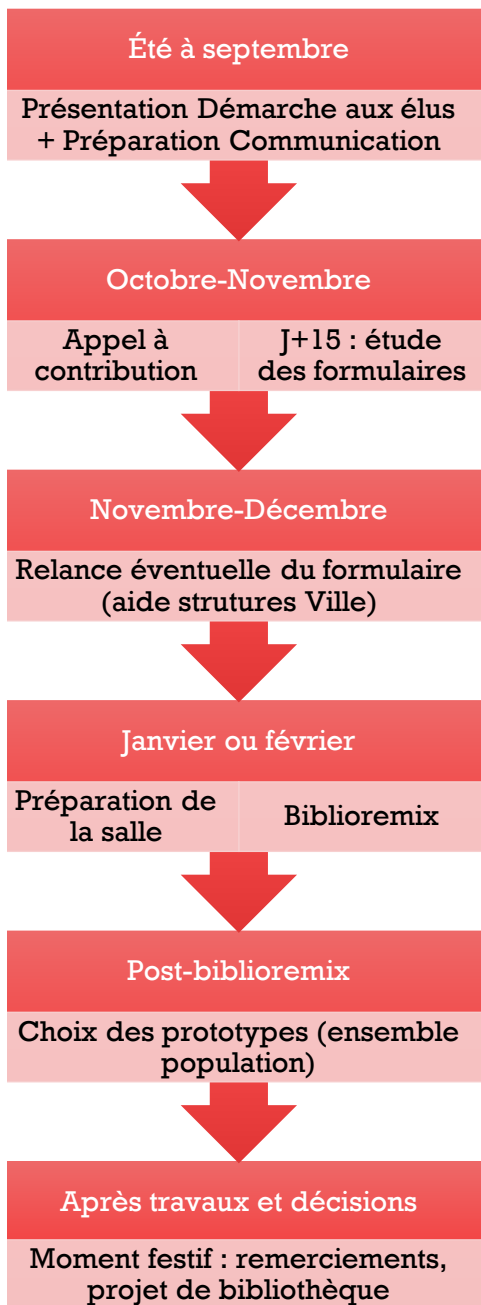
2. CONTRIBUTEURS

APPEL A CONTRIBUTION

- Sollicitation des publics actifs (qui viennent déjà à la bibliothèque) -> Co-optation (invitation d'un voisin, ami, membre de la famille qui ne fréquente pas la bibliothèque)
- Lancement d'une communication à l'échelle de la commune pour savoir qui souhaite participer (indicateurs *a minima* : âge, sexe, domicile, CSP + ou - large, lieu de l'activité professionnelle, fréquente ou non la bibliothèque si la communication est lancée à l'attention de tous et non uniquement des publics potentiels et non-publics)
- Lieux : journal municipal avec formulaire détachable, en ligne sur le site de la bibliothèque et celui de la commune, diffusion de formulaires papiers là où vont les gens (bibliothèque, hall de la Mairie, associations, boulangerie, boucherie, pharmacie, café du coin...)

PROFILS (IDÉALEMENT)

- 1/3 Équipe de la bibliothèque d'Elliant (salariés + bénévoles)
- 1/3 Professionnels autres (autres bibliothèques, associations, entreprises, élus...)
- 1/3 Publics : 1/3 d'actifs, 1/3 potentiels, 1/3 non-publics



3. CHOIX DES OUTILS ET ÉTAPES : PROPOSITION

- Accueil : autour d'un café, ou d'une collation salée si soir
- Icebraker : création d'une dynamique de groupe
- Photomeeting : pour que les participants se connaissent
- Quiz sur les idées reçues concernant les bibliothèques
- Vidéos (5 mn max) : ce que sont les bibliothèques aujourd'hui
- Jeu de cartes : les bibliothèques peuvent proposer des services variés en fonction des attentes/besoins des publics
- Brainstorming, outils de relances de l'imaginaire et de détours, en vue d'obtenir une masse d'idées (des plus réalistes au plus farfelues)
- *[Si en 2 temps, clôture du Temps 1]*
- École des fans : classement collectif des idées et choix des idées retenues
- Ateliers mixtes et tournants : réflexion approfondie sur les idées présélectionnées
- Ateliers de prototypage
- *Clôture du Temps 2 ou de la journée*

CONSEILS ET VIDEOS

Le métier de bibliothécaire :

- Création perso : <https://youtu.be/ZBaaCK6Y4VO>
- Bref je suis bib. : <https://youtu.be/WHeAqB9bZU0>
- Blonde à la bib. : <https://youtu.be/uO8Nfq8Lbsw>
- Sesame street : <https://youtu.be/W3ZHPJT2Kp4>

Les pratiques participatives :

- Co-conception : <https://youtu.be/m85hokAJywM>
- Participation de l'usager : <https://youtu.be/4uye9w-Ym7E>
- Zoom sur le biblioremix : <https://youtu.be/p6Kim5wuSn0>